Рисуем линии сопротивления и поддержки как профессионалы

В своих комментариях к рынку, каждый день я рисую ключевые уровни поддержки и сопротивления, которые, по моему мнению, являются ключевыми в существующих рыночных условиях. Я делаю это уже так долго, что для меня это занимает всего несколько минут, это стало легкой задачей для меня, и для вас тоже может быть просто.

Много трейдеров делают процесс рисования линий поддержки и сопротивления намного сложнее, чем это должно быть. После того как вы поймете основную идею как я рисую свои уровни поддержки и сопротивления, у вас не возникнет проблем использовать эти знания в качестве ориентира для рисования линий самостоятельно. Мы получаем тысячи писем каждую неделю от трейдеров, спрашивающих как правильно рисовать уровни сопротивления и поддержки на своих графиках. Кроме того, мы получаем письма с прикрепленными графиками, где трейдеры рисуют слишком много уровней, тем самым усложняя процесс торговли и вводя себя в заблуждение.

Сегодняшняя лекция будет учебником о том, как я рисую уровни на рынках. В принципе, я собираюсь провести экскурсию в моей голове, чтобы вы могли понять, как я принимаю решения где рисовать уровни поддержки и сопротивления. Можете использовать эту статью как руководство, пока не почувствуете уверенность рисуя линии самостоятельно. Также она поможет вам в написании ваших личных комментариев каждый день на ваших любимых рынках. Лучше пишите свои комментарии, а не держите их в своей голове, так вы сможете иметь торговый план на день, неделю вперед. Для начала, хочу развеять несколько распространенных мифов о рисовании поддержек и сопротивлений…

Распространенные мифы о том, как рисовать уровни сопротивления и поддержки

Миф 1: Вы должны рисовать все уровни, которые можете найти на графике. Многие трейдеры попадаются на эту ловушку, и могут часами рисовать каждый мелкий уровень, который только могут найти. В результате они получают замусоренный график, который может принести только больше вреда, чем пользы. Вам необходимо научиться рисовать только значительные уровни на ваших графиках, тогда у вас будет полезная структура для работы.

Миф 2: Ваши уровни S/R (поддержка и сопротивление) должны быть нарисованы точно по минимумах и максимумах баров. Это, наверное, самое большое заблуждение у трейдеров, относящееся к рисованию уровней. Очень часто, поддержки и сопротивления являются больше «зонами» а не точными «уровнями», иногда у вас будет ключевой уровень который действительно является точным уровнем, но чаще всего мы рисуем линии S/R в пределах хвоста бара, или даже через тело бара иногда. Суть в том, что нет необходимости рисовать уровни S/R точно по минимумах и максимумах баров.

Миф 3: Вы должны проверить уровни глубоко на истории. Если вы не являетесь долгосрочным инвестором, у которого стратегия купить и держать, вам нет необходимости проверять уровни больше чем на 8 месяцев назад. Если посмотреть мои дневные комментарии, то там уровни рисуются по данным не больше 3-6 месяцев на дневных графиках, я так рисую уровни для своей торговли. Я не торчу перед монитором пытаясь нарисовать уровни за последние 5 лет, как пытаются многие трейдеры… вы теряете время, если поступаете таким образом.

ОК! Разобрались с распространенными заблуждениями, теперь переходим к сути.

Как я рисую уровни S/R на своих графиках.

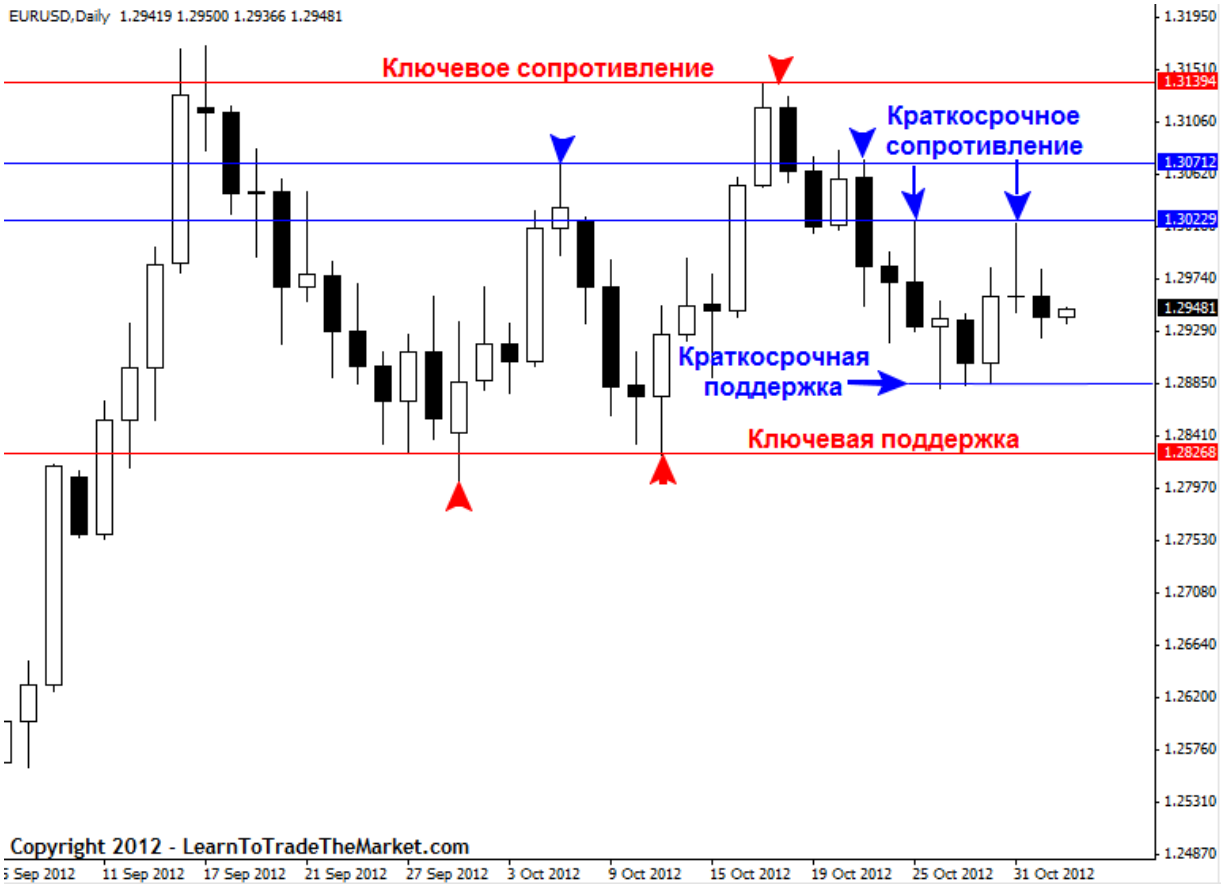
Ниже приведены примеры того как я бы рисовал уровни S/R на некоторых основных форексных парах, золоте, нефти, индексе Доу, к моменту написания статьи. К каждому рисунку я привожу объяснение, почему я нарисовал уровни именно в этих местах.

Вы заметите красные линии, отмечающие долгосрочные или ключевые уровни и синее линии, отмечающие краткосрочные или ближайшие уровни. Так будут окрашены лини на всех примерах и, надеюсь, так будет проще для вас различать то, что я часто называю ключевыми или долгосрочными уровнями и краткосрочными уровнями, которые являются не столь значительными.

Пример 1: EURUSD дневной график.

Здесь текущий график евро/доллара. В данном примере вы можете видеть, что рынок находится в торговом диапазоне между сопротивлением примерно 1.3140-70 и поддержкой 1.2830. Это то, что я бы назвал «ключевыми» уровнями на данном конкретном графике EURUSD. В пределах данного диапазона имеются краткосрочные уровни, которые остаются значительными, хотя и в меньшей степени чем уровни упомянутые ранее. Особо необходимо отметить два краткосрочные уровни сопротивления обозначенные на графике. Вы должны увидеть, что один около 1.3070 отмечает максимум бара 5 октября, хотя он же проходит сквозь тело и середину хвоста баров 17-23 октября. Это нас приводит к важной мысли, что уровни S/R могут быть значительными даже если не проходят точно через максимумы и минимумы баров. Это также видно на ключевом сопротивлении торгового диапазона, обратите внимание как линия 1.3140 не проходит точно через максимум бара 14 сентября и 17 сентября на 1.3171… это показывает нам что уровни S/R это скорее зоны а не строгие точные линии. В данном случае сопротивлением данного торгового диапазона является маленькая зона между 1.3140 до 1.3171 (больше о зонах S/R расскажу дальше).

Также следует отметить, 18 октября был внутренний бар, после него рынок пошел вниз, а потом пытался восстановиться до места пробоя, и этот уровень пробоя уже выступал в роли сопротивления и удержал рынок от восстановления, в конечном итоге цена от этого уровня обрушилась вниз. Это одна из самых тонких вещей, которые вам необходимо понять когда рисовать ваши уровни… особенно краткосрочные уровни; точка пробоя внутреннего бара выступила в качестве сопротивления, и очень часто уровни пробоя внутренних баров выступают как сопротивление или поддержка, даже если они только краткосрочные.

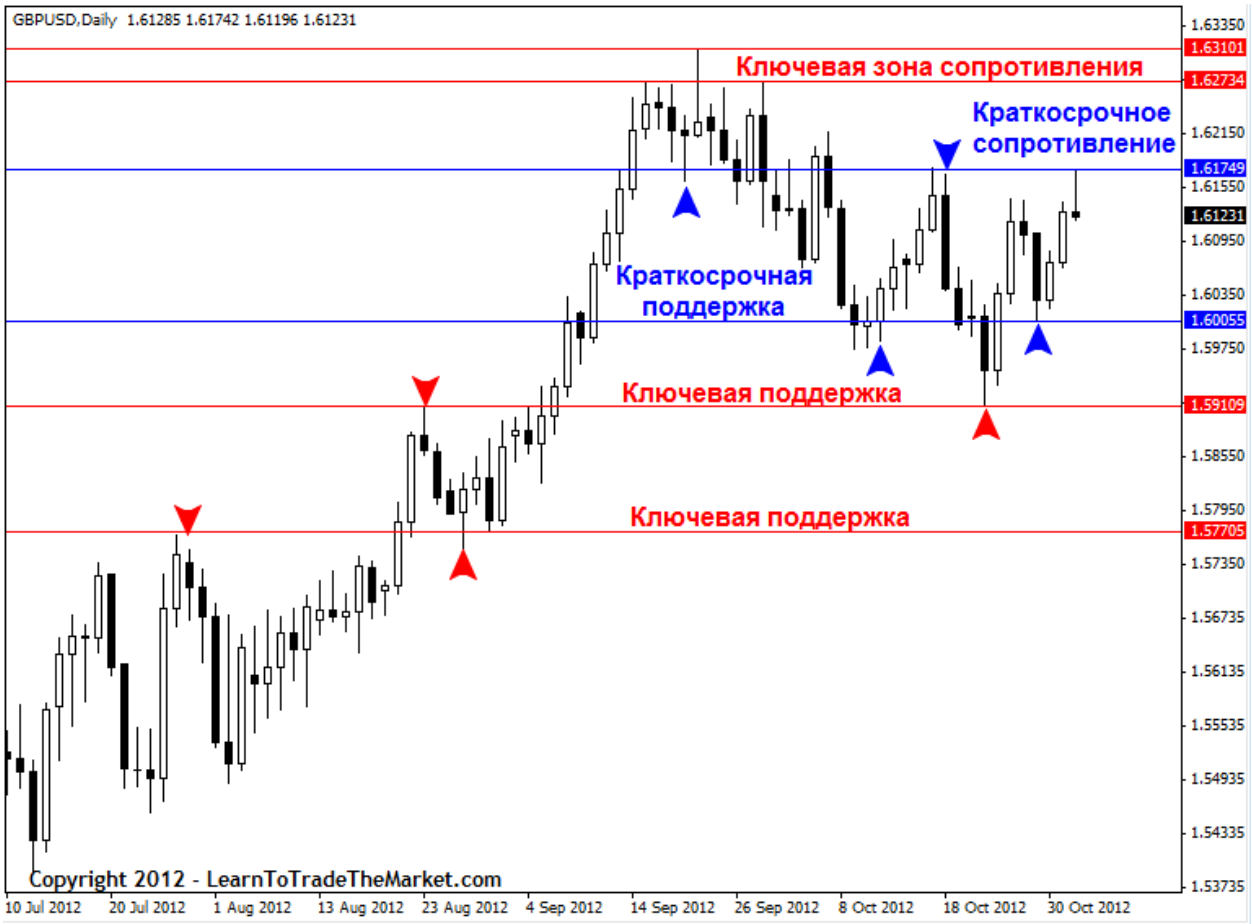


Пример 2: GBPUSD дневной график

Вот хорошее упражнение для вас: когда рисуете уровни S/R на ваших графиках, сначала нарисуйте «ключевые» уровни а затем уже краткосрочные. Это дает вам основное понятие о текущей ситуации на рынке, и структурирует ваш анализ.

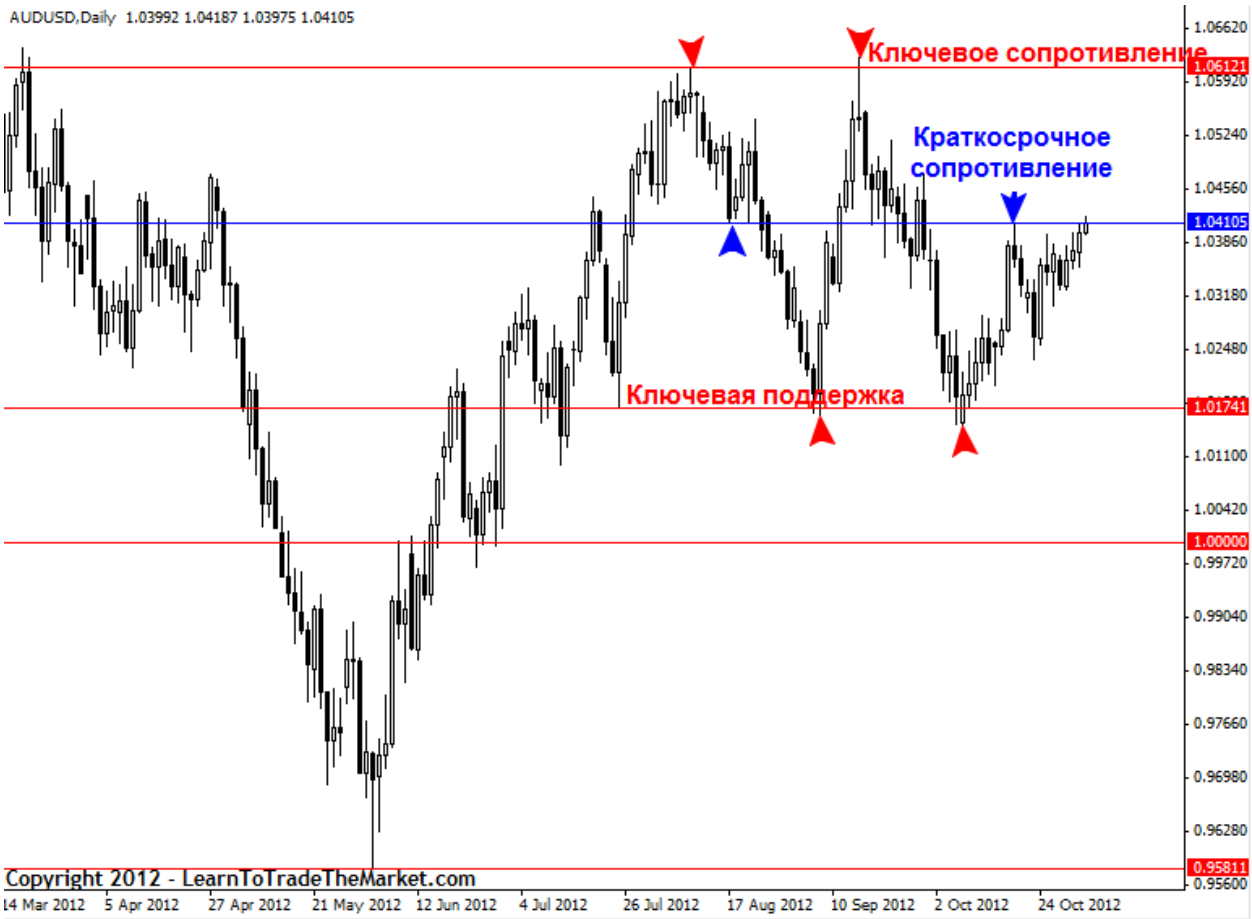
Одна из вещей, которую я пишу о «зонах» сопротивления и поддержки, это то что уровни S/R на самом деле не являются четкими линиями, а больше зонами. На примере ниже, видим хороший пример зоны сопротивления между 1.6270 и 1.6310.

«Ключевыми» как правило, называют уровни, которые оттолкнули цену решительно и привели к значительному движению цены вверх или вниз, или это уровни которые удерживали цены много раз. Учитывая это, можем сказать, что краткосрочные уровни приводят к меньшим движениям и, как правило, цене легче их сломать. Видим хорошие примеры ключевых и краткосрочных уровней на дневном графике GBPUSD:



Пример 3: дневной график AUDUSD

В данном примере мы смотрим дневной график AUDUSD и видим, что рынок находится в большом торговом диапазоне между 1.0612 и 1.0175. Мы классифицируем 1.0612 как «ключевое сопротивление», так как этот уровень создал значительные развороты на рынке и выстоял в последних двух его тестированиях. Таким же образом, 1.0175 будет «ключевой поддержкой» так как привел к значительным движениям на рынке и устоял последние четыре тестирования. Краткосрочный уровень 1.0410 очевидно также значительный, но опять же, не настолько значительный как два предыдущие, которые мы обсудили. Как видите, решение о том, где рисовать линии и решение о том которые из них более значительны от других можно принимать индивидуально, но в конкретное время вы должны иметь логичные линии, которые можно подтверждать «столько-то раз удержали цену», «создали сильные движения на рынке» и т.д.



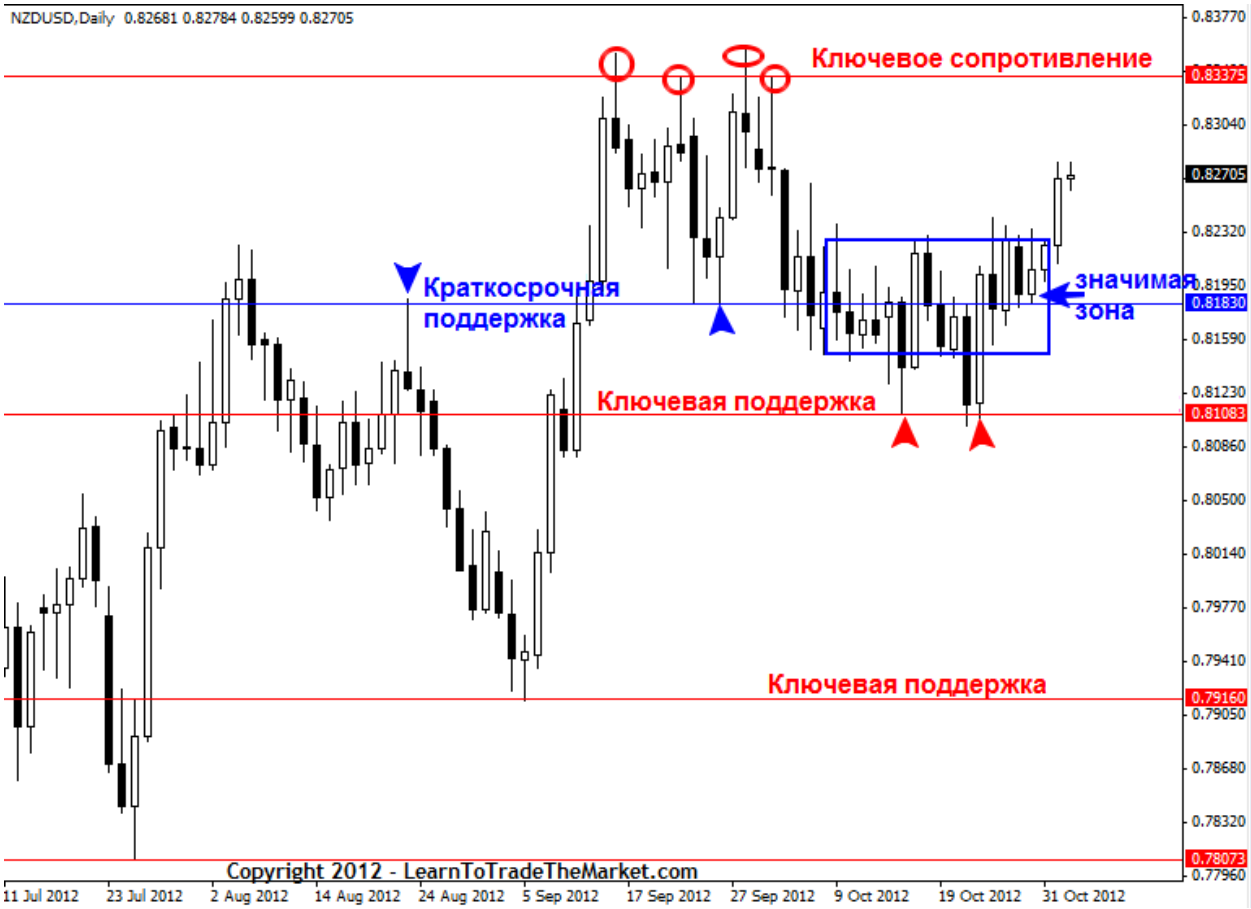
Пример 4: дневной график USDJPY

На данном примере, вы увидите, что все уровни «ключевые», так как я не вижу таких, что могут быть краткосрочными. Причина в том, что каждый нарисованный мной уровень создал значительные движения на рынке. Недавно пара пробилась вверх, и если сопротивление около 80.37 не устоит, то, скорее всего, мы увидим следующую волну роста.

Необходимо особо отметить на данном графике хвосты баров. Обратите внимание, что некоторые уровни не нарисованы точно по максимумам или минимумам баров, а в районе середины хвоста. Это важно, и это один из мифов о котором я писал вначале статьи, вы не должны всегда рисовать линии S/R точно по минимумам или максимумам баров. На самом деле, более важно иметь много хвостов касающихся уровня чем иметь уровень проведенный точно по двум или трем максимумам или минимумам. Таким примером на данном графике служит уровень на 78.79. Обратите внимание, как я нарисовал уровень сквозь много хвостов, вместо того, чтобы переместить его вверх и провести точно по максимумам нескольких баров. Рисование уровней таким способом дает лучшие точки отсчета для поиска сигналов, так как вы ближе таким образом к средним и к разворотным моментам на рынке, а значит такие места с более высокой вероятностью, чем уровни проведенные точно по максимумам или минимумам баров. Это не значит, что вы никогда не будете рисовать линии S/R по максимумам и минимумам баров, просто вы не должны их рисовать так всегда, и не должны стремиться рисовать их таким способом.

Пример 5: дневной график NZDUSD

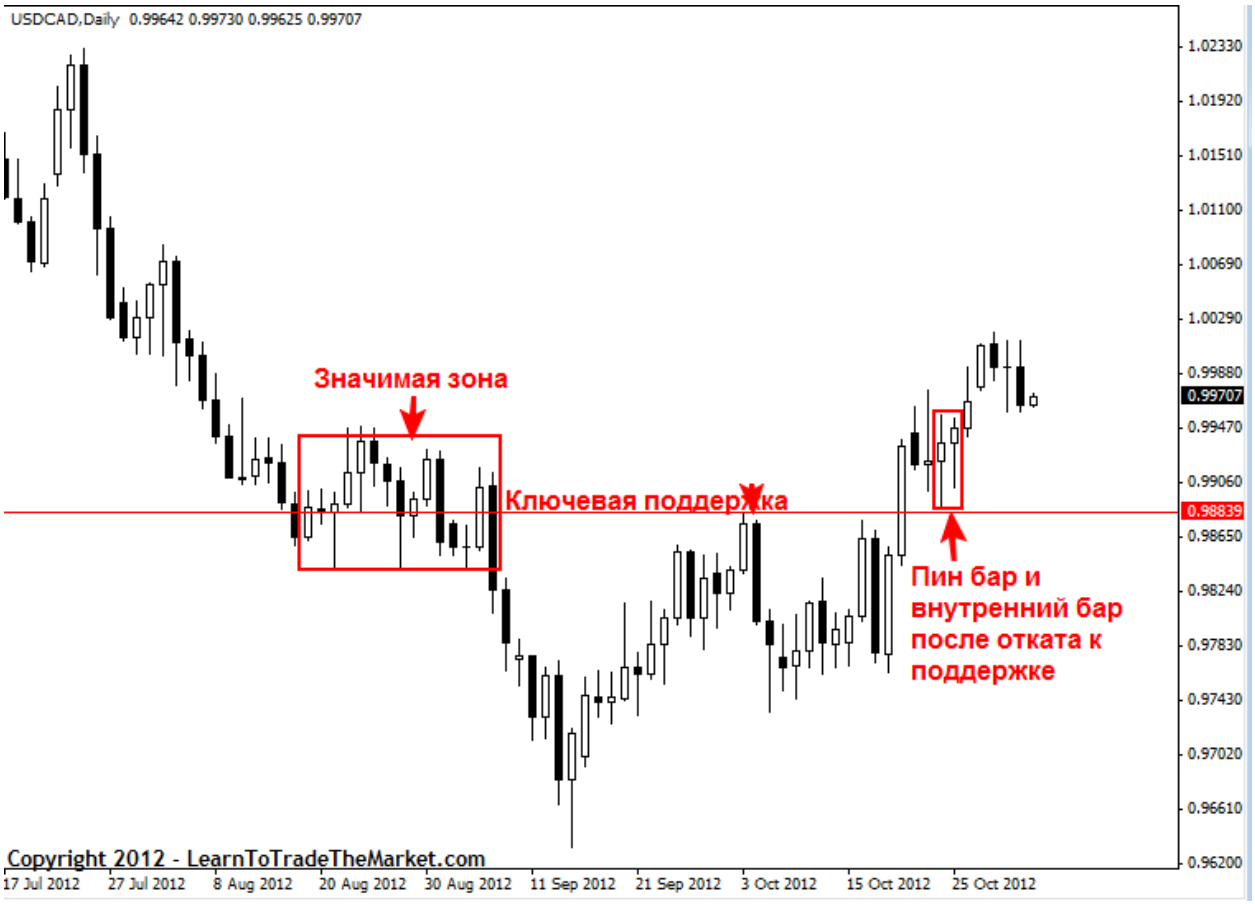
На графике приведенном ниже мы должны отметить то что я называю «значимой зоной». Итак, под «значимой зоной» я понимаю область, где очевидно цена «любит» пребывать. По сути это названная другими словами консолидация, или еще можно сказать, что в этой области рынок нашел «справедливую цену». Такая значимая зона обычно выступает в качестве зоны поддержки или сопротивления, а это означает, что когда цена откатывает назад к ней, вы можете наблюдать за формированием сигналов прайс экшн. Иногда у вас также будут линии S/R проходящие сквозь такие значимые зоны, примерно посередине зоны, и на нашем графике это четко видно по синей линии. В данном конкретном примереNZDUSD, голубая линия может быть хорошей поддержкой для поиска сигналов на покупку, если цена вернется сюда в ближайшее время.



Пример 6: дневной график USDCAD

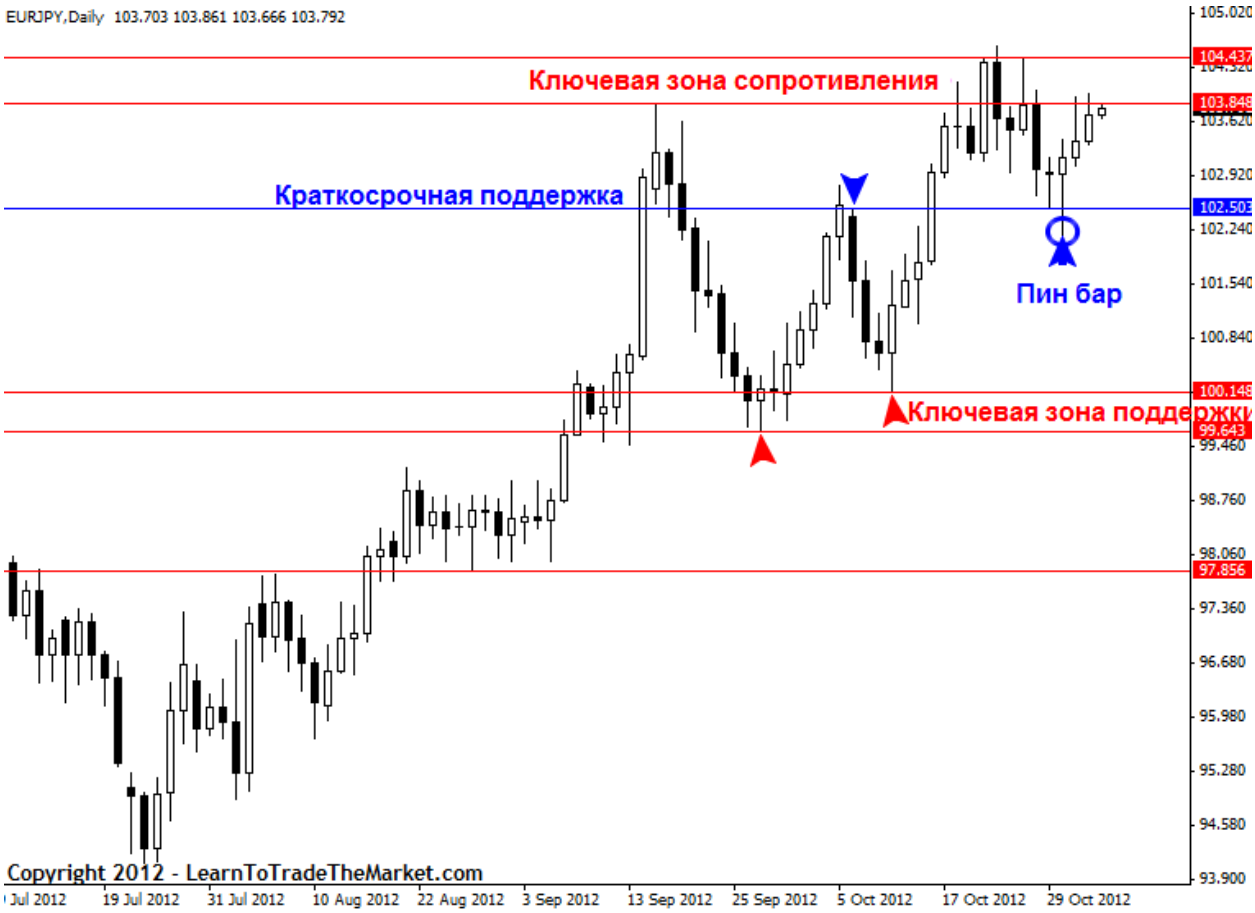
Данный график показывает нам хороший пример концепции зоны «значимости», о чем я говорил в предыдущем примере. Обратите внимание на то, как цена сформировала консолидацию или «значимую» зону, и как позже цена откатывает к этой зоне и 3 октября находит сопротивление точно по середине зоны 0.9883. Затем, после того как цена все таки пробила данный уровень она сформировала сигнал прайс экшн после отката вниз, мы можем видеть пин бар и внутренний бар от данного уровня.

Итак, вот вам самая простая стратегия: ждите, когда цена пробьет ключевой уровень, затем ждете когда цена откатит к пробитому уровню, и сформирует там сигнал прайс экшн от этого уровня в направлении начального пробоя.



Пример 7: дневной график EURJPY

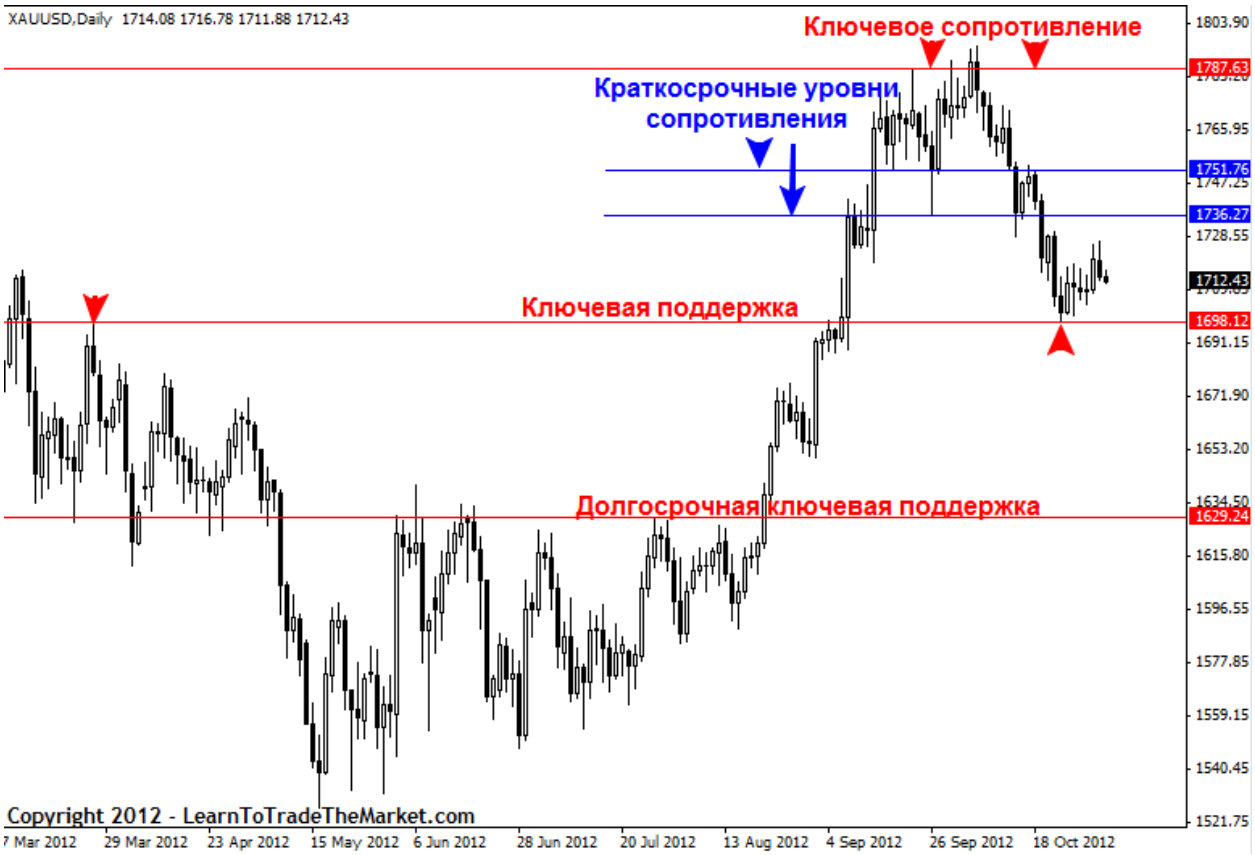
На графике видим, что пара находится в восходящем тренде от конца июля. Этот восходящий тренд имел несколько довольно больших откатов, на которых мы должны отметить ключевые уровни. Видим на графике уровни поддержки и зоны оставленные в разных точках на рынке где заканчивался откат и возобновлялся тренд. Также, на таких трендовых рынках, мы можем рассматривать предыдущие разворотные точки как места появления сигналов прайс экшн, если цена откатит к ним. Например, на растущем рынке мы можем искать сигналы прайс экшн на покупку на предыдущих сопротивлениях, пробитых ценой, и теперь это уровни поддержки. Яркий пример видно на приведенном графике, это пин бар сформированный на краткосрочной поддержке 102.50, отметим что данный уровень был сопротивлением.



Пример 8: дневной график золота

На графике золота вы можете увидеть, что я вернулся приблизительно 8 месяцев назад, чтобы нарисовать долгосрочные уровни. Это наверное самое дальнее возвращение назад для того чтобы нарисовать уровни на дневных графиках. Но опять же замечу, долгосрочные ключевые уровни это те уровни, которые создали значительные изменения в направлении ценовых движений и/или держат цену несколько раз. Краткосрочные уровни, это те, что привели к менее значительным изменениям в направлении цены и возможно еще не были подтверждены. Вы не должны увлекаться рисованием слишком большого количества краткосрочных уровней, просто используйте здравый смысл и решите какие являются наиболее очевидными, те и рисуйте. Если у вас будет слишком много сопротивлений и поддержек на ваших графиках, то они будут грязными, и будут вас запутывать, даже может быть что вы не будете торговать, так как слишком много преград для движения цены.

Это подводит меня к очень важному моменту, который вы должны помнить: в восходящем тренде, уровни сопротивления часто пробивают, а в нисходящем тренде, уровни поддержки часто пробивают. Я пишу об этом, так как получаю много писем от трейдеров, которые пишут о том, что не могут получить соотношение риска к прибыли 1:2 или больше, так как перед ценой стоит слишком много преград. Вы должны смотреть на рынок в контексте, что ваш торговый сетап сформировался и имеет здравый смысл и рассудительность… не каждый уровень который вы найдете, будет значительным.

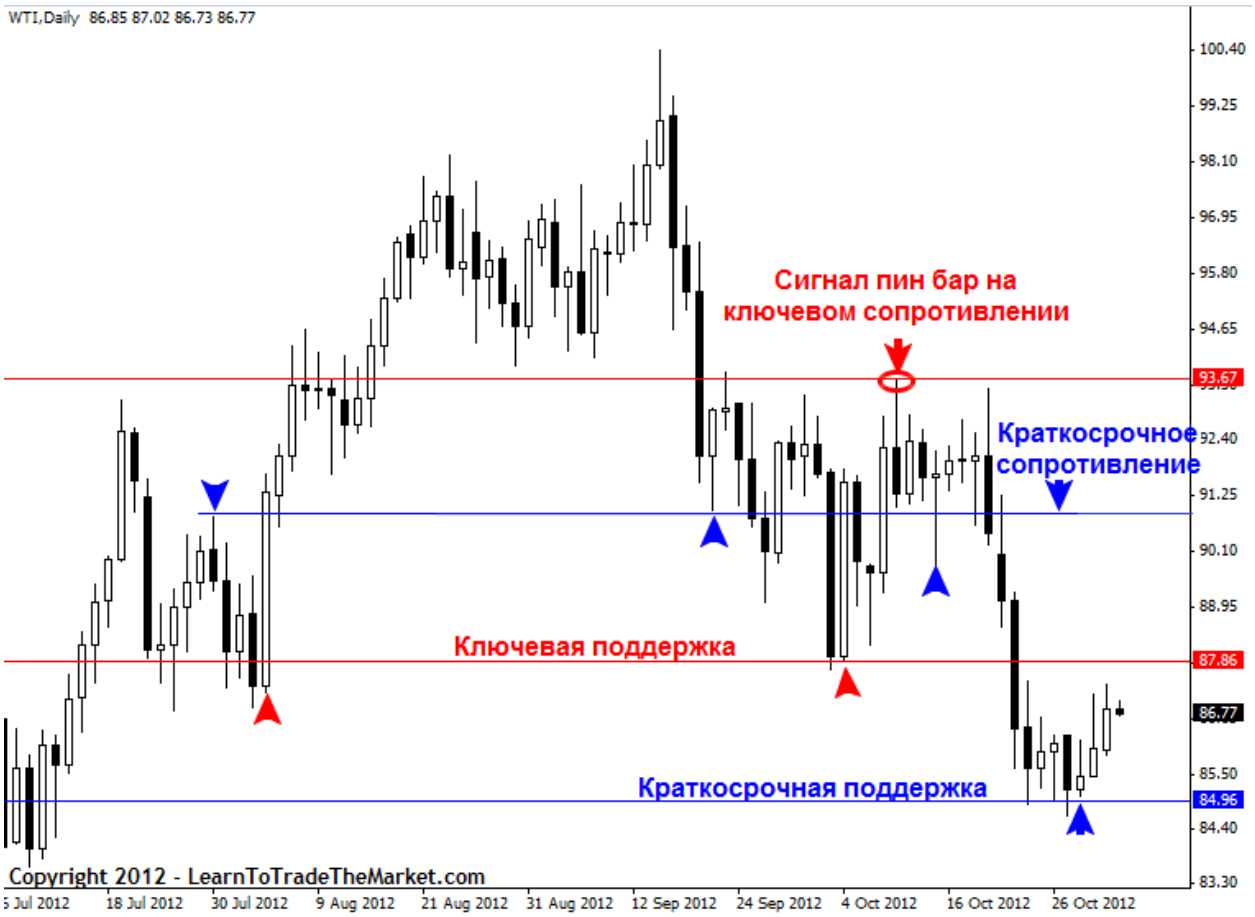


Пример 9: дневной график DJ30

На графике ниже видим текущую картину ключевых уровней, которые важны для этого рынка. Особо хочу отметить, как последовательно эти уровни держатся, когда цена к ним возвращается. Знание того, что цена часто отталкивается или отскакивает от ключевых уровней, является очень важным. Действительно, большая часть моей торговой теории вращается вокруг терпеливого ожидания на очевидные сетапы, сформированные на ключевых уровнях, когда цена откатывает к ним. Если вы несколько минут понаблюдаете за этим графиком, то увидите насколько аккуратны эти уровни в отскоках, это действительно невероятно.

Пример 10: дневной график сырой нефти

На рисунке видим текущий дневной график сырой нефти. Этот график показывает нам очень важный урок. Обратите внимание на пин бар отмеченный на графике, это очевидный пин бар показывающий решительный отказ от ключевого уровня сопротивления, а затем 6 дней рынок вертелся на одном уровне, прежде чем пойти вниз. Наиболее очевидное размещение стоп лоса на этом пин баре будет выше его максимума, который также на уровне ключевого сопротивления около 93.65$. Если вы входите на очевидном сетапе, как этот, и ставите стоп лос в логичном месте в соответствии с текущей структурой рынка, нет необходимости для волнений, если рынок пойдет против вас и почти достанет стоп. Такой сценарий разыгрался как раз на данном графике, и я знаю трейдеров, которые запаниковали когда цена пошла против них. Если бы они просто остались в рынке, их первоначальный стоп сразу за ключевым сопротивлением не был бы задет, и они бы хорошо заработали. Урок: доверяйте вашим стопам, если они размещены за ключевыми уровнями S/R, или в другом логичном месте.



Вывод

Надеюсь, вы теперь лучше себе представляете, как я рисую линии S/R на моих графиках, и зачем я рисую их именно в тех местах. Я предлагаю вам попробовать рисовать соответствующие уровни на ваших графиках, так как вы научились в этой лекции. Кроме того, следите за моими дневными комментариями, которые служат хорошим примером того как я рисую уровни на основных рынках каждый день.

Определение мест, где необходимо рисовать ваши уровни S/R на самом деле не так сложно, как многие трейдеры себе представляют. Если у вас возникают сомнения, остановитесь, сделайте шаг назад, спросите себя, уровень который вы хотите нарисовать имеет смысл и почему? Если это имеет логический смысл, тогда вы должны быть в состоянии легко объяснить это новичку в торговле. Например, вы можете сказать «Этот уровень является важным, так как недавно явно создал значительные изменения в направлении движения». Если вы просто логически подойдете к рисованию уровней то сохраните себе много времени и нервов в конце концов. Не будьте одними из тех трейдеров, у кого так много линий, что за ними не видно что происходит.

Удачной торговли!

Nial Fuller.